

## „TABALiNGO Sport & Kultur integrativ“

... ist ein gemeinnütziger Verein, der seinen mittlerweile über 450 Teilnehmern sportliche und kulturelle Freizeitaktivitäten bietet, integrativ-inklusiv für Menschen insbesondere Kinder mit und ohne Behinderung bzw. Förderbedarf: Fußball, Basketball, Handball, Ballspaß, Kreatives Tanzen und Schwarzlichttanztheater, Reiten, Voltigieren, Yoga, Tai Chi, Pilates, Bogenschießen, Bouldern, Ninja Warrior und Stockkampfkunst, Theater und Graffiti, sowie Wochenend- und Ferienprojekte als ganz normale Teilhabe am sportlich-kulturellen Freizeitleben. Unser Motto: Sport ohne Leistungsdruck! Bedeutet: Gelebte Inklusion aus Spaß an der Bewegung und am Miteinander! Mehr unter [www.tabalingo.de](http://www.tabalingo.de)



### TABALiNGO Sport & Kultur integrativ e.V.

Hastenrather Straße 101  
52224 Stolberg

E-Mail: [info@tabalingo.de](mailto:info@tabalingo.de)  
Internet: <http://www.tabalingo.de>

Landespolizei Orchester  
Nordrhein-Westfalen



Kupferstadt  
Stolberg

BAUSTRUCTURA  
Martin Hennig  
ARCHITEKTURBÜRO

Wir bedanken uns herzlich  
bei allen Sponsoren, Besuchern,  
Helfern und Unterstützern!



Gütesiegel  
Bürgerstiftung in  
Nürnberg



Pasta schlemmen für  
den guten Zweck



D.....BILDTEXT

Hier einige weitere Projekte:

- AK Migration und Bildung
- Kooperationsprojekt mit dem Helene-Weber-Haus „Stolberg unsere Heimat“ -  
Unterrichtsangebote für Stolberger Grundschulen
- Burg- und Altstadtführungen für Grundschulklassen
- Benefizveranstaltung „Nudelbuffet“
- Förderung von begabten jungen Menschen

Wenn Sie sich engagieren und/oder als Stifter ein Teil der Bürgerstiftung sein möchten, können Sie sich gerne an uns wenden: [info@buergerstiftung-stolberg.de](mailto:info@buergerstiftung-stolberg.de).

Kontakt: Bürgerstiftung Stolberg Rhld.  
Am Halsbrech 1, 52222 Stolberg

#### Kartenvorverkauf Stolberg:

Stolberg Touristik • Bücherstube am Rathaus • Vichter Dorfladen •  
Ritzefeld-Gymnasium • TABALiNGO e.V.

Sabine Houben, Tel.: +49 (0) 2402 709 504 0  
(Telefonische Reservierung für die Abendkasse)

# Benefizkonzert in Stolberg

zugunsten  
TABALiNGO Sport & Kultur integrativ

mit der Big-Band des  
Landespolizei Orchesters NRW  
und den  
„Crack Field Stompers“  
des Ritzefeld-Gymnasiums



Mittwoch **27. November 2019**  
Beginn: **19:00 Uhr**  
in der Stadthalle Stolberg

Einlass: **18:00 Uhr**  
Eintritt: **14,00 €** Abendkasse  
**12,00 €** Vorverkauf  
**10,00 €** Ermäßigt

Ermäßigter Eintrittspreis gilt für:  
Kinder und Jugendliche bis 18 Jahre  
Senioren ab 65 Jahre und Studenten

Veranstalter: Bürgerstiftung Stolberg Rhld.  
[www.buergerstiftung-stolberg.de](http://www.buergerstiftung-stolberg.de)



BÜRGERSTIFTUNG  
STOLBERG



VR-Bank eG  
Region Aachen



VR-Bank eG  
Region Aachen

## „Bürgerstiftung und Projekte“

Zum dritten Mal veranstaltet die Bürgerstiftung Stolberg am 27. November 2019 mit dem Landespolizei-Orchester NRW und der Big Band des Ritzfeld-Gymnasiums „Crackfield Stompers“ ein Benefizkonzert in der Stadthalle Stolberg. Dem gemeinsamen Konzert ist ein zweitägiger Workshop für die Mitglieder der Bigband „Crackfield Stompers“ vorgeschaltet. Die Registerführer der Big Band des LPO kommen zu den jungen Musikern in das Ritzfeld-Gymnasium. Der diesjährige Reinerlös geht an „TABALINGO e.V. in Stolberg, der Integration und Inklusion für Kinder, Jugendliche und Erwachsene seit vielen Jahren ehrenamtlich leistet.

Es ist Auftrag und Zielsetzung der Bürgerstiftung Stolberg ehrenamtliche Initiativen und Projekte zum Wohle der Menschen zu unterstützen und zu fördern.

Die Bürgerstiftung Stolberg wurde am 8. August 2012 durch 86 Stolberger Stifter mit einem Stiftungskapital in Höhe von 53.000 Euro errichtet. Mittlerweile haben sich weitere Stifterinnen und Stifter für die Unterstützung entschieden, so dass 108 Stolberger Bürger und Unternehmen die gute Sache fördern.

Unser Startprojekt, war die Unterrichtsbroschüre „Stolberg unsere Heimat“ für den heimatkundlichen Unterricht, in den Stolberger Grundschulen. Damit konnte eine Lücke im Unterricht geschlossen werden, die bis dato bestand. Jede Stolberger Grundschule erhielt entsprechende Klassensätze für fünf Jahre, die weiterführenden Schulen jeweils vier Klassensätze. Die Broschüre kann auch weiterhin käuflich erworben werden (Bücherstube am Rathaus und Stolberg Touristik).



## Big-Band „Landespolizei-Orchesters NRW“

(Leitung: Hans Steinmeier)

Das umfangreiche Repertoire der LPO Big Band beinhaltet Titel aus den Genres Soul-, Funk-, Swing- und Weltmusik. Anspruchsvolle und aktuelle Highlights aus Musical und Populärmusik sowie spannende Kompositionen aus Kriminalfilmen ergänzen das Programm. Musikalische Interaktion, stilistische Vielseitigkeit, Improvisation und Spielfreude sind entscheidend.

Das Innenministerium des Landes NRW unterhält diese Formation, die spartenübergreifend und zielgruppenorientiert die Öffentlichkeitsarbeit der Polizei unterstützt. Die Big Band bietet neben Benefizkonzerten, Workshops an Schulen, Theatern und anderen öffentlichen Einrichtungen an. Gemeinschaftskonzerte mit Kindern und Jugendlichen, Dance-, Streetdance-, Hip Hop- und Rap Projekte, sowie integrative und interaktive Konzerte setzen Schwerpunkte für die vielfältigen Einsatzmöglichkeiten des Ensembles und unterstützen somit die Präventionsarbeit der örtlichen Polizeibehörden.



Die aus 20 bis 25 Profimusikern bestehende Big Band des Landespolizei-Orchesters NRW spielt in der Besetzung mit 5-7 Saxophonen, 5 Trompeten, 4 Posaunen, Schlagzeug, Percussion, Bass, Gitarre und Piano. Je nach Anlass und in Abstimmung mit dem Veranstalter tritt die Big Band mit renommierten Gesangssolistinnen und -solisten auf.



Ein besonderes Programm steht unter dem Motto „Big Band für Kids“: In Zusammenarbeit mit Schulen, Kindergärten und Kinder- und Jugendtheatern wird auf spielerische Weise Aufbau und Funktion einer Big Band erklärt. Zum Repertoire gehört altersgerechte Musik aus Kinderfilmen und -serien. Gleichzeitig bieten wir den örtlichen Polizeibehörden eine Plattform, um Aspekte der Verkehrserziehung oder Gewaltprävention in unsere Veranstaltung zu integrieren.

## Big-Band „Crack Field Stompers“

(Leitung: Thomas Horbach)

Im Jahr 1982 sprachen einige der Mädchen, die im „Jazz-Projekt“ mitgewirkt hatten, Herrn Ludwig in Hoffnung auf eine Weiterführung des Projekts an. Es entstand eine kleine AG mit dem Namen „Jazz-Band“. Im Laufe der Jahre wuchs die kleine AG zu einer stattlichen Band heran, denn immer mehr der Ritze-Schüler interessierten sich für die Amerikanische Musikrichtung. Nach einiger Zeit suchte die nun „große“ Band einen neuen Namen. Ein Mädchen beobachtete die Musiker der Band beim Spielen, die immer mit den Füßen im Takt „stampften“, damit sie nicht aus dem Takt kommen, und hatte eine Idee: Sie übersetzte „Ritzefeld“ in die englische Sprache und suchte nun noch ein passendes Wort für dieses „Stampfen“. Daraus wurde schließlich der Name „Crack Field Stompers“, kurz also: „CFS“, was soviel bedeutet, wie „Ritzefeld Stampfer“. Dem ersten Leiter, Herrn Ludwig, folgte 2007 Christoph Hobinka und 2016 Thomas Horbach.

